

## KOLORY

Przestrzeń kolorów - CMYK 8 bitów/kanal.

Wszystkie kolory dodatkowe zamienione na CMYK.

Jeśli kolorystyka wydruków jest bardzo istotna niezbędne jest dostarczenie proof'a cyfrowego wykonanego z pliku kierowanego do druku.

W przypadku użycia w projekcie apli w kolorze czarnym lub czarnego liternictwa dużych rozmiarów prosimy o użycie koloru o składowych C30M30Y30K100.

Zwracamy uwagę na stosowanie nadrukowań wypełnień i konturów – jeśli w plikach przesłanych do druku występuje nadrukowanie w elementach z białym wypełnieniem lub konturem to nie zostaną one wydrukowane.

## TEKSTY

Wszystkie teksty zamienione na krzywe.

## TYPY PLIKÓW

TIFF spłaszczony do tła PDF w wersji 1.3 (Acrobat 4)

JPEG z jakością minimum 10

Pliki w Corelu przyjmujemy w przypadku kierowania wydruku do wycinania na ploterze - w pozostałych przypadkach prosimy o eksport do PDF, TIFF lub JPEG.

## ROZMIARY

Przy wydrukach do 300 cm może być skala 1:1

Powyżej 300 cm - skala 1:10 z rozdzielczością bitmap 10x skala 1:1 wg punktu Rozdzielczości bitmap

## ROZDZIELCZOŚCI BITMAP

Przy wymiarach wydruku do 100 cm - 200 - 250 dpi

Powyżej 100 cm - 150 dpi

## SPADY

Jeśli wydruki mają być klejone na blasze lub PCV prosimy o dodanie spadów: dla wymiarów do 100 cm - 1cm dookoła, powyżej 100 cm - 2 cm dookoła.

## UWAGI DODATKOWE

W plikach PDF prosimy o spłaszczenie wszystkich bitmap razem z tłem do pojedynczej bitmapy o odpowiedniej rozdzielczości. Przyspiesza to proces ripowania i gwarantuje poprawność wydruku. Jeśli w plikach przygotowywanych w Corelu stosowane są cienie z przezroczystością pod elementami wektorowymi prosimy o rozdzielenie cieni z wektorami i spłaszczenie ich razem z tłem przed eksportem do PDF. Jeśli używana wersja Corela na to pozwala należy dla cieni stosować tryb mnożenia (overlay).



# STUDIO JEDEN